

# cuatro picetas

a sandra nión

reynaldo young (1993)

## i

♩ = 42 **lento y grave**

**ágil**

**subito dolce**

*p legato* *mf* *p*

*pp* *fp* *f* *sfz*

*p* *pp* *ppp*

*rall.* *rit.*

## ii

♩ = 200 **ágil**

*mf* *ff* *pp* *mp* *f* *ff* *ppp* *mf*

*frull* *tr* (siempre ligando nota común)

*f* *ff* *f* *mf* *p* *pp* *pppp*

*rall.* *rit.*

(tempo) (tempo)

iii

♩ = 52 **lento y depresivo**

*mf f sfz* *pp PPP* *mf fp f*

*frull* *rall.* *fff f cantando, siempre dolorido* *mf* *p PPP*

iv

♩ = 40 **frío, sin expresión**

**más nervioso poco a poco**

**tempo riguroso**

*mp sin vibrato* *no cresc !*

**agitado** *pp pp pp pp pp* *frull frull*  
*(mp) mp mp mp mp mf sfz p subito*

*frull pppp subito frull pppp subito frull pppp subito frull pppp subito frull pppp subito* *aprox. 2'30"*  
*sfz sfz sfz sfz sfz sfz mf sin vib mp mfpp < mp*

\* percusión con lengua y llaves